

7. Dani kulturne animaliSTike

MAČKA



7th Days of animal STudies

CAT

Split (Hrvatska), 22. – 25. listopada 2025.

Split (Croatia), October 22–25, 2025



MJESTO ODRŽAVANJA Filozofski fakultet u Splitu
ADRESA Poljička cesta 35, 21000 Split, Hrvatska
KONTAKT Josip Guć (jguc@ffst.hr)
ROK ZA PRIJAVE 1. lipnja 2025.
EVALUACIJA PRIJAVE DO 1. srpnja 2025.
KOTIZACIJA nije predviđena

VENUE Faculty of Humanities and Social Sciences, Split
ADDRESS Poljička cesta 35, 21000 Split, Croatia
CONTACT Josip Guć (jguc@ffst.hr)
APPLICATION DEADLINE June 1, 2025
EVALUATION DEADLINE July 1, 2025
CONFERENCE FEE there is no conference fee



**POVEZNICA NA
PRIJAVNI OBRAZAC**

**LINK TO THE
APPLICATION FORM**

Dani kulturne animalističke »Mačka«

Na *Danima kulturne animalističke* iz različitih se aspekata sagledavaju načini na koje ne-ljudske životinje obogaćuju našu kulturu, kao i načine na koje ih ljudi tretiraju, a jedan od njezinih osnovnih ciljeva svakako je omogućiti bogatiji uvid u razornost tog tretmana i pobuđivanje senzibiliteta te kritičke misli u pogledu formiranja drugačijeg pristupa životinjama. Stalne teme manifestacije obuhvaćaju sljedeću problematiku:

odnos kulture i prirode – uloga životinja u duhovnoj kulturi – biološke značajke životinja – životinje u ekosustavu i izumiranje vrsta – pitanje postojanja i oblika kulture kod životinja – životinje u umjetnosti (književnosti, glazbi, filmu...) – životinje u imaginaciji i nesvjesnom – životinje u folkloru, mitologiji i religiji – maltretiranje i ubijanje životinja – životinje u materijalnoj kulturi – prehrana životinjskim proizvodima – moralni status životinje – eksperimentiranje nad životinjama – životinje u sportu i zabavi – životinje u odgoju i obrazovanju – pravni status životinje

Ovaj popis ne iscrpljuje moguće načine pristupa ovoj tematici, kao što ne isključuje premrežavanje spomenutih tema. Također, temama se može pristupiti iz različitih perspektiva: filozofske, znanstvene, umjetničke, religijske, aktivističke itd. Sve se ove teme i pristupi mogu primijeniti i na posebnu temu ove godine – koja ne isključuje ostale – koja se veže uz često obožavanu i proklinjanu životinju: mačku. Rasprave svakako ne bismo ograničili na one danas omiljene, kućne mačke, nego i na divlje mačke, kojima nerijetko štetimo tako što svojim načinom života neizravno uništavamo njihova staništa i šanse za preživljavanje.

Days of animal Studies “Cat”

During *Days of animal Studies* we examine how non-human animals enrich culture and human-nonhuman interactions and the treatment of nonhumans by humans. One of the conference's main goals is to provide a richer insight into the destructiveness of this treatment and to arouse sensibility and critical thinking regarding the formation of a different approach to animals. The permanent topics of the conference include the following issues:

the relationship between culture and nature – the role of animals in spiritual culture – biological characteristics of animals – animals in ecosystems and species extinction – the question of the existence and form of culture in animals – animals in art (literature, music, film...) – animals in the imagination and the unconscious – animals in folklore, mythology, and religion – mistreatment and killing of animals – animals in material culture – animal nutrition – the moral status of the animal – experimentation on animals – animals in sports and entertainment – animals in education – the legal status of the animal

This list does not exhaust the possible ways of approaching this topic, just as it does not exclude the interdisciplinary networking of the mentioned issues. We welcome diverse methodological approaches and perspectives: philosophical, scientific, artistic, religious, activist, etc. All these themes and approaches can be applied to this year's special theme – which does not exclude others – related to an often adored and cursed animal: the cat. We do not want to limit the discussion to the beloved domestic cats of today, but we want to extend it to the wild cats, which we often harm by indirectly destroying their habitats and chances of survival through our lifestyles.



Glavni organizator

Main organizer

Centar za integrativnu bioetiku
Filozofskog fakulteta Sveučilišta u
Splitu

Centre for Integrative Bioethics,
Faculty of Humanities and Social
Sciences, University of Split

Suorganizatori

Co-organizers

I. gimnazija, Split
1st Grammar School, Split

Centar za kulturu Bol
Culture Centre Bol

Hrvatsko bioetičko društvo
Croatian Bioethical Society

Institut za etnologiju i folkloristiku
Institute for Ethnology and Folklore
Studies

Udruga »Mala filozofija«
Association "Petit Philosophy"

Pozadinske (prerađene)
fotografije preuzete s /
Background (edited)
photos taken from:
Hüseyin Ergül (Pexels) 1
Fatih Güney (Pexels) 2
Achraf Alan (Pexels) 3
Maurits Bausenhardt (Pexels) 4